Le Sou

CENTRE CULTUREL
LA TALAUDIÈRE

SAISON 2022·2023

« Mais alors, dit Alice, si le monde n’a absolument aucun sens, qui nous empêche d’en inventer un ? »

Alice au pays des merveilles, Lewis Carroll

Cette saison,
suivez le lapin blanc d’Alice
et découvrez les pays des merveilles…

« Laisse toujours un peu de ta magie partout où tu passes. »

Cette saison, Le Sou met à l'honneur la transmission aux détours de spectacles qui nous transporteront dans leurs expériences de vie et la magie qu'ils nous laissent en les traversant.

En quête d'originalité, nous affirmons notre volonté de vous proposer des spectacles pour tous, à venir voir en famille. Comme *Le garçon qui ne parlait plus* ou *Les Virtuoses* que nous accueillerons au mois d'avril, l'émotion et l'étonnement seront au rendez-vous !

Outre sa programmation de spectacles vivants, Le Sou est aussi un cinéma de proximité. Nous poursuivrons cette saison encore, nos week-ends cinéma avec des projections du vendredi soir au dimanche après-midi !

Ensemble, retrouvons la magie du spectacle, laissons-nous transporter dans le temps !

Bienvenue au Sou et bonne saison à toutes et à tous !

DANIEL GRAMPFORT
ADJOINT À LA CULTURE

Aujourd'hui, nous avons toutes et tous besoin de nous évader, d'être émerveillés, de rêver...

Alors pour vous, nous avons concocté un programme toujours aussi éclectique et qui offre à chacun l'opportunité de voyages extraordinaires, nourris de liberté, de joie, de curiosité et d'espièglerie, porteurs de rêves, d'émotions et de récits à savourer ensemble.

Les artistes invités viendront partager leur singularité et leur générosité à l'image de Guillaume Meurice ou encore de Cali. D'autres partageront avec nous leurs réflexions et leur originalité. Vous pourrez ainsi découvrir Jules & Jo en novembre, qui grâce à leur poésie absurde, redonnent rire et joie à l'humanité ou encore *Sweet Disaster* en décembre qui pose un regard poignant sur la disparition volontaire.

Venir au Sou, c'est faire de belles rencontres, être surpris, rêver, découvrir et s'amuser !

N'attendez plus, petits et grands, venez frissonner durant la saison 2022-2023 !

RAMONA GONZALEZ-GRAIL
MAIRE DE LA TALAUDIÈRE

LA STRUCTURE

Depuis 1999, le Centre Culturel Le Sou propose tout au long de l'année à un public varié des spectacles vivants professionnels de diverses disciplines : théâtre, musique, marionnette, cirque, humour...
Adultes, enfants et familles y sont les bienvenus !
La salle de spectacle, parfaitement équipée et chaleureuse, est à taille humaine et peut accueillir jusqu'à 269 spectateurs.

UN CINÉMA DE PROXIMITÉ

Le Sou se transforme également en salle de cinéma cosy le week-end, (du vendredi soir au dimanche après-midi - sauf les jours de spectacle).
Des films grand public et/ou d'art et essai sont diffusés à des tarifs très attractifs et dans des conditions d'accueil des plus confortables (stationnement de proximité et larges fauteuils).
Le cinéma est près de chez vous, profitez-en !

INFOS PRATIQUES

19 rue Romain Rolland
42350 La Talaudière

04 77 53 03 37
billetterie-lesou@latalaudiere.fr
www.mairie-la-talaudiere.fr/sou

@centreculturellesou
@cinemalesou

Horaires d'ouverture :
Ouvert au public uniquement les soirs de spectacle et de séances cinéma.

Espace convivial :
Le hall d'entrée du Sou est aussi un espace convivial où déguster boissons et collations.
En partenariat avec le pôle jeunesse de La Talaudière.

AGENDA

SAMEDI 3 SEPTEMBRE À 20H Humour musical
Jonglage percutant ! - Les Frères Colle ..... P 10-11

SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H30 Théâtre/Création
Solitarité - Cie de la Commune ..... P 12-13

VENDREDI 21 OCTOBRE À 20H30 Jazz-rock
Les oiseaux du bonheur - 2BIRDS BAND (RhinoJazz) ..... P 14-15

DIMANCHE 13 NOVEMBRE À 15H Cabaret musical
Sparkling Kabaret - Cie Yack Stories ..... HORS ABONNEMENT ..... P 16-17

SAMEDI 26 NOVEMBRE À 20H30 Chanson belge
Duo de chanson belge comico-surréaliste - Jules & Jo ..... P 18-19

SAMEDI 3 DÉCEMBRE À 20H30 Théâtre / Danse
Sweet disaster - Cie Sweet Disaster ..... P 20-21

JEUDI 19 JANVIER À 20H30 Chanson québécoise
20 printemps - Le Vent du Nord ..... P 22-23

JEUDI 2 FÉVRIER À 20H30 Chanson française
Ne faites jamais confiance à un cow-boy - Cali ..... P 24-25

SAMEDI 25 FÉVRER À 20H30 Dancehall / Inspiration jamaïcaine
Amanishakhéto, le royaume oublié - Cie NSA ..... P 26-27

SAMEDI 11 MARS À 20H30 Musique classique / Illusion
Les virtuoses - Virtuoses et Cie ..... P 28-29

DIMANCHE 26 MARS À 17H Conte/Marionnettes
Le garçon qui ne parlait plus - Cie Onavio ..... P 30-31

SAMEDI 01 AVRIL À 20H30 Théâtre d'exploration
Les fulguré.e.s - Collectif X ..... P 32-33

SAMEDI 29 AVRIL À 20H30 Ciné-concert
Méliès, dans tous ses états - Cie. SolAnge ..... P 34-35

SAMEDI 20 MAI À 20H30 Humour
Meurice 2027 - Les Productions Entropiques ..... P 36-37

AGENDA DES SPECTACLES EN TEMPS SCOLAIRE P. 39

LES RÉSIDENCES
REPRISES ET CRÉATIONS

Chaque saison, nous choisissons de programmer des créations de compagnies ligériennes ou voisines dont nous apprécions le travail artistique et que nous avons déjà accueillies au Sou. Notre accompagnement à ces spectacles en devenir, aux artistes et aux compagnies résidents prend différentes formes.
En mettant à leur disposition le plateau du Sou et les équipements et personnels techniques et administratifs de la salle, le Centre Culturel devient un lieu unique de travail et de création pour ces artistes.
Cette année, nous soutenons la création artistique de trois compagnies de théâtre qui bénéficient ainsi d'une résidence de reprise ou de création.

LE COLLECTIF X
PROJET PORTÉ PAR
MAUDIE COSSET CHÉNEAU

Le Collectif X continuera de travailler à la reprise du spectacle Les Fulguré.e.s. Du théâtre d'exploration sur des personnages qui ont croisé la foudre sur leurs routes : personnes frappées par la foudre, médecins urgentistes, chasseuse d'orage, pilote...
Présentation au public - Samedi 1er avril 2023 à 20h30.
Chaque projet du Collectif X est porté par un membre choisi.
Sous la direction de ce dernier, le travail se fait collectivement. L'alternance des porteurs de projets, des regards, permet une exploration variée des modalités de création, du travail en groupe et du rapport aux spectateurs.
La force de ce groupe dessine, au fil du temps, une ligne artistique commune.

Cie DE LA CLINQUAILLE
DIRIGÉE PAR
CHRISTOPHE ROCHE

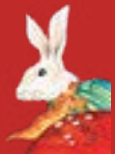
Il travaillera sur sa nouvelle création prévue pour 2023, *Chut ! M. Pomme*. Une pièce de théâtre que vous pourrez sans doute retrouver la saison prochaine…
Pour donner vie à chacune de ses créations, Christophe Roche traque ces petits riens oubliés et débusque la poésie cachée derrière toutes les choses que l'on voit souvent, sans vraiment les regarder.
En magicien des objets, il ravive la fantaisie contenue dans chaque détail, pour créer des histoires, douces et décalées, portées par des univers visuels forts et des personnages uniques et attachants.

Cie DE LA COMMUNE
DIRIGÉE PAR
BÉATRICE BOMPAS

Elle travaillera sur la pièce contemporaine *Solitarité*, de Gianina Càrbunariu. Texte original : *Solitaritate*, traduit par Mirella Patureau. **Présentation au public, samedi 15 octobre 2022 à 20h30.**
Le travail de la Compagnie de la Commune est une recherche sans cesse renouvelée de la place de l'acteur, de son langage corporel et du rapport privilégié qui le lie au public. Il en résulte des créations atypiques aux univers stylisés où se mêlent le mouvement « chorégraphié » et l'humour qui caractérisent son théâtre.

PROJETS DE MÉDIATION

Tout au long de l'année, des médiations sont proposées autour de spectacles et de séances de cinéma programmés par le Centre culturel Le Sou.
Des projets sur mesure sont pensés avec l'équipe du Sou, les artistes et compagnies professionnelles de la saison.
Ces temps dédiés en direction de publics diversifiés et ciblés permettent un autre accès à la création et à la culture.



TEMPS FORTS

Le Sou, la Maison du Patrimoine et de la Mesure et la Bibliothèque de La Talaudière se retrouvent, chaque saison, autour de nombreux temps forts. L'occasion d'aborder un même thème sous plusieurs angles - expositions, spectacles, ateliers - et de souligner la richesse culturelle de notre ville.

LA MINE

Exploitation industrielle d'un gisement d'où l'on extrait du minerai, la mine est, dans l'imaginaire collectif, un lieu souterrain, sombre et dangereux, où l'on trouve or et pierres précieuses.
La mine, intarissable source d'inspiration du 19ème siècle à nos jours, traverse les œuvres de célèbres auteurs ou artistes. D'Émile Zola à U2 (*Red Hill Mining Town*), la mine est autant un sujet littéraire qu'un sujet populaire investi par les groupes de rock des années 80.
Dans le bassin stéphanois, les mines font référence à une longue et prestigieuse période d'extraction du charbon qui a fortement marqué le territoire et les mémoires (*Saint-Etienne*, Bernard Lavilliers).
Cette saison nous vous proposons de décliner cette thématique sous différents aspects : visite guidée, jeu de piste, conte ou encore conférence...

LE CINÉMA

Le septième art est une expérience collective irremplaçable et unique. Muet et en noir et blanc, le cinéma naît en 1895. Il a depuis largement évolué. Les images ont vite été colorisées et le son et la musique sont arrivés. Les écrans ont grandi et on peut même voir, aujourd'hui, des films en trois dimensions dans des sièges qui bougent !
Cette saison, La Talaudière va explorer différents types de cinéma : de la fiction au documentaire et au cinéma d'animation en passant par le pré-cinéma - procédés qui regroupent toutes les techniques antérieures à 1895 pour reconstituer le mouvement à partir de dessins ou de photographies. *Back to the futur* - Un voyage du passé au futur pour continuer à partager cet art essentiel de notre époque.

CUEILLETTE DE SAISON... Des repères champêtres vous accompagnent au fil des pages pour vous permettre d'identifier facilement :

LES TEMPS FORTS **LES COUPS DE COEUR** **JEUNE PUBLIC**

LE CONTE

Le conte, tradition historiquement orale, est une histoire qui se transmet de bouche à oreille. Des héros et des héroïnes doivent faire face à des épreuves et des ennemis. Les personnages inexpérimentés au début de ce récit initiatique finissent par trouver leur voie et du sens à leur vie. Nous pouvons trouver des contes dans tous les pays du monde. *Blanche-Neige* ou encore *Le Petit Chaperon Rouge*, pour les plus connus en France, font partie de notre mémoire collective.
Cette année, le pôle culture propose que nous enrichissions notre patrimoine culturel commun de nouvelles histoires. Spectacles, contes, balades contées, une saison entière sous le signe de l'émotion, de la philosophie et du merveilleux.

PROGRAMMATION COMMUNE

Retrouvez au Sou les temps forts de la saison :

- Mardi 8 novembre à 19h30
Film documentaire : *La Chazotte, le film*
Temps fort : mine - cinéma

- Mardi 15 novembre à 19h30
Conférence : *Le photojournalisme et les mouvements sociaux au début de la Guerre Froide*
Temps fort : mine

- Mardi 29 novembre à 19h30
Cinéma documentaire : *No land's song*, d'Ayat Nejafi
Temps fort : cinéma

- Dimanche 23 avril à 17h00
Cinéma d'animation : *Tex Avery*
Temps fort : cinéma

- À ne pas manquer :
Dimanche 4 décembre à partir de 16h
Sainte-Barbe au Pôle festif du Fay à St Jean Bonnefonds
Quand la mine chante, Cie Trouble Théâtre
Temps fort : mine

SAMEDI 3 SEPTEMBRE À 20H

JONGLAGE PERCUTANT !

LES FRÈRES COLLE

Humour musical

À la suite
de la présentation de saison

Durée : 1h10
Tout public - Dès 6 ans,
à voir en famille

Gratuit sur invitation
Réservation indispensable

Avec ce trio décapant et virtuose tout est talent, fantaisie et fougue. Clément donne le temps, Cyril arrive à temps, Stéphane lui est à contretemps.
Ces trois frères tambourinent depuis leur naissance pour nous offrir une performance de jonglerie musicale virevoltante et remplie d'humour.
Entre rythmes effrénés et poésie, ils mélangent allègrement les disciplines. Tout est source de percussions, mais les prédispositions artistiques du trio ne s'arrêtent pas là : cornemuse, flûte et guitare entrent dans la danse et les objets voltigent...
Cette imagination sans borne est au service d'un spectacle à couper le souffle !

« Musiciens, circassiens, clowns, acrobates ! Le trio a autant de cordes à son arc que de massues dans sa besace. » Le Parisien

DISTRIBUTION De et avec : Stéphane, Cyril et Clément Colle / Mise en scène : Éric Bouvron / Création lumière : Nicolas Colle / Création costumes : Nadège Bulfay / Production : Les Passionnés du Rêve, Madely, ELLOC Production, Encore Un Tour Diffusion. Spectacle soutenu par la SPEDIDAM, gestionnaire des droits des artistes-interprètes / Co-production : le Centre Culturel Juliette Drouet - Fougères communauté et avec l'aide du Théâtre « Les Arcades de Buc », de la MJC Théâtre de Colombes, des Villes de Bailly, des Mureaux et de Toussus-le-Noble et les salles de l'ABC de Blanquefort. et de l'Ébénisterie de Sainte Foy la Grande
Crédit photo : © www.pallages.com

SAMEDI 15 OCTOBRE À 20H30

Théâtre - Création

Compagnie en résidence

Durée : 1h40

Tout public - Dès 12 ans

Tarif plein.....13 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

DISTRIBUTION **D'après Gianina Càrbunariu / Texte original : *Solitaritate* traduit par Mirella Patureau, éditions Actes Sud-Papiers, 2014 / Mise en scène : Béatrice Bompas / Création lumière : Serge Lattanzi / Création univers sonore : Fanny Thollot / Scénographie : Julie Laborde / Costumes : Marie Ampe / Interprètes Adeline Benamara, Pierre-Yves Bernard, Marie Forissier, David Fernandez, Stéphane Kordylas, Margot Segreto**
Crédit photo : © Emma Mathoulin.

Coproduction : Centre Culturel de la Buire - L'Horme / Résidences de création : La Buire - L'Horme, Le Sou - La Talaudière et Le Centre Culturel de la Ricamarie.

La compagnie de la commune bénéficie du soutien du Conseil Départemental de la Loire, de la Ville de Saint-Etienne et de la Drac Auvergne-Rhône-Alpes.

SOLITARITÉ

Cie DE LA COMMUNE

Ils sont trente-et-un personnages portés par une belle équipe de six interprètes. Une horde de clowns s'approprie le théâtre, Monsieur Loyal fait disparaître les Roms avec de la peinture bleu turquoise, la nurse philippine déplore de ne pas l'être, Eugénie Ionesco* meurt. Bienvenue à la braderie du grand malheur !
Chaque personnage doit trouver une stratégie pour faire face à l'existence dans l'infinie petitesse de notre humanité.
Solitarité est brute, sans concession, oscillant entre énergie de la révolte et désillusion.
Rien n'est sérieux dans cette démesure où la notion d'éthique disparaît devant la nécessité.

« Cinq scènes de fiction inspirées par un fait réel ou par certains types de discours publics présents dans la société roumaine actuelle. Un regard alternatif et décalé qui questionne les représentations occidentales du progrès et de la réussite et nous permet d'en rire ! » Éditions Actes Sud-papiers

* *comédienne*

VENDREDI 21 OCTOBRE À 20H30

LES OISEAUX DU BONHEUR

2BIRDS BAND

Concert jazz-rock

Durée : 1h30

Tout public

Tarif plein.....20 €

Tarif réduit.....15 €

Gratuit pour les moins de 15 ans

En partenariat

avec le Festival RhinoJazz

Les 2BIRDS BAND déjouent tous les clichés réducteurs et vieillots des instruments à cordes frottées.
Le groupe est facilement reconnaissable par son line-up à deux violons, violoncelle, basse et batterie, dégageant un son et une énergie uniques avec des influences allant du jazz à la musique de film en passant par le rock, la musique expérimentale et les musiques afro-américaines.
Les compositions transcendantes de leur deuxième opus *Flip the Bird* flirtent avec Bartók et Led Zeppelin et ont reçu le soutien de la fondation new-yorkaise The Cafe Royal Cultural Foundation.
Le groupe a déjà subjugué et conquis notre ambassadeur outre-Atlantique, Jean-Luc Ponty.
Show devant !

DISTRIBUTION **Violons : Tony Bird, Félix Gerbelot, Joachim Beaumerder / Violoncelle : Simon Lannoy / Basse : Sacha Leroy / Batterie : Martin Beux**
Crédit photo : © DR.

Discographie 2021 : *For lack of a better world*

DIMANCHE 13 NOVEMBRE À 15H

Cabaret musical

Durée : 1h30

Tout public. Dès 10 ans

Tarif unique : 10€

HORS ABONNEMENT

En partenariat avec le CCAS

SPARKLING KABARET

Cie YACK STORIES

Sparkling Kabaret est un joyeux mélange et associe chant en live, danse et acrobatie, mises en scènes atypiques, décors contemporains, chorégraphies élaborées et plus de quarante costumes.
Ce cabaret unique composé de chanteuse, danseuses, danseurs et acrobate revisite avec énergie et rythmes endiablés le répertoire contemporain.
Osez un spectacle qui sort de l'ordinaire.
Le temps s'arrête où le rêve commence, alors rêvons ensemble.

DISTRIBUTION **Chanteuse : Sänh (Savannah Combes) / Danseuses : Tina James / Sophia Aouiche / Romane Guillon / Acrobate : Maëlys Rousseau / Danseurs : Chris Martin / Kevin Charreyron / Chrys le Yack (Christophe Fionda) / Directeur artistique : Chrys le Yack (Christophe Fionda) / Régisseur : Jonathan Jourd'heuil.**
Crédit photo : @Fanny Anaïs D.

SAMEDI 26 NOVEMBRE À 20H30

DUO DE CHANSON BELGE COMICO-SURRÉALISTE

JULES & JO

Chanson belge

Durée : 1h

Tout public - Dès 14 ans

Tarif plein.....15 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

Jules & Jo est un duo de chanson belge, à tendance comico-surréaliste, qui sillonne depuis 2009 les scènes de Belgique et d'ailleurs pour chanter sa poésie absurde, redonner rire et joie à l'humanité. Mêlant machines électroniques, accordéons, guitares, flûtes, percussions, abat-jours, bocaux et cochonnets, ils chantent ici les joies et les peines des objets délaissés.

Primés à de nombreuses reprises (prix du public Georges Moustaki, prix Le Mans Cité Chanson, Médaille d'Or de la Chanson), Jules & Jo plus vivants et déjantés que jamais creusent leur sillon, celui du « non-sens qui fait sens » et de la folie douce...

Coup de coeur

DISTRIBUTION **De et avec : Matthias Billard et Julie Legait / Création lumière : Benoît Lavalard / Son : Sébastien Van Hoey / Diffusion France et Suisse : Avril en septembre**
Crédit photo : © Catherine Vandervelde.

En écho à l'album : *Chaise de Jardin* (2020)

TELEPHONE

SAMEDI 3 DÉCEMBRE À 20H30

SWEET DISASTER : DEUX OU TROIS CHOSES AVANT DE DISPARAÎTRE

Cie SWEET DISASTER

Théâtre / Danse

Durée : 1h

Tout public - Dès 11 ans

Tarif plein.....13 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

Dans les profondeurs d'une nuit suspendue, se joue le destin d'un homme qui a choisi de «disparaître», de tout quitter du jour au lendemain pour recommencer une nouvelle vie.

Pourquoi et comment se retrouve-t-on face à ce choix radical ? Pris en étau entre l'écrin de verre d'une cabine téléphonique et la vacuité d'un monde qui l'entoure, Guillaume Le Pape construit un solo cinématographique et intime qui mène une réflexion sur la disparition, la construction de soi et le rapport à l'autre.

Il tisse avec le spectateur un dialogue sensoriel autour du vertige, du vide et de l'absence.

Coup de coeur

DISTRIBUTION **Écriture, mise en scène et interprétation : Guillaume Le Pape / Régie lumière et pilote : Teddy Voyes / Regard et pilote : Isabelle Legros / Regard extérieur : Mélody Maloux / Effets spéciaux : Yann Ollivier et Nanolink / Décor et scénographie : Ateliers In Situ, MCD Ébénisterie / Création sonore : Guillaume Le Pape / Création marionnette : Claire Bochet / Production et diffusion : Quartier Libre Productions / Coproductions et partenaires : Groupe Geste(s), Théâtre Victor Hugo – Bagneux (92), Espace Culturel André Malraux – Le Kremlin-Bicêtre (94), Théâtre L'Odyssée – Périgueux (24), Ateliers In Situ (27), Lauréat des Plateaux 2020 du Groupe Geste(s)**
Crédit photo : © Fabrice Robin.

JEUDI 19 JANVIER À 20H30

20 PRINTEMPS
LE VENT DU NORD

Chanson québécoise

Durée : 1h30

Tout public

Tarif plein.....20 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

Seulement 7 dates en France !

Le Vent du Nord est un ensemble du mouvement folk progressif québécois et de la renaissance de sa musique traditionnelle. *20 Printemps*, c'est se renouveler, regarder en avant et festoyer en grand !
Ce spectacle est un voyage mémorable avec des chansons marquantes, des airs qui touchent le cœur et de nouvelles compositions.
Le Vent du Nord, ambassadeur francophone incomparable, y raconte son histoire et l'évolution de la musique traditionnelle au Québec et dans le monde.
Du chant *a capella*, aux arrangements sophistiqués, ce concert à l'énergie débordante ne laisse personne indifférent.
Une tournée sous le signe de l'amitié et du partage.

« Québécois, tout simplement, évidemment, brillamment. Québécois en marche, en inventivité, en engagement, en réflexion, en talent. » Étienne Bours, Trad Mag

DISTRIBUTION Metteur en scène : Dominic Champagne / Bouzouki, guitare, voix : Simon Beaudry / Vielle à roue, piano, voix : Nicolas Boulerice / Violon, pied, voix : André Brunet / Basse, mélodéon, bombarde, voix : Réjean Brunet / Violon, pieds, bombarde, guitare (13), voix : Olivier Demers / Production : La Compagnie du Nord / Réalisation : Le Vent du Nord / Diffusion : La lune dans les pieds
Crédit photo : © Tzara Maud.

Discographie 2021 : *20 Printemps* - Boréalis Records

PAULA TU ES BELLE

JEUDI 2 FÉVRIER À 20H30

NE FAITES JAMAIS CONFIANCE À UN COWBOY

CALI

Chanson française

Durée : 1h55

Tout public

Tarif plein.....20 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

Depuis vingt ans, Cali se balade entre chanson et rock.
En 2023, c'est en solo que Cali nous revient ! Un road-movie, un road-concert peut-être... Seul avec ses souvenirs vécus ou fantasmés, avec des chansons composées la nuit dernière sur son banc. Des chansons d'amour, d'amitié, des chansons qui parlent des gens qui manquent... Et puis d'autres... Celles de la vie d'avant... Amour, humour, poésie, la vie quoi !
Ne faites jamais confiance à un cowboy, *« une légende plus belle que la vérité »* (*L'homme qui tua Liberty Valance*, John Ford).

« Avec des chansons coups de poing, brûlantes, qui témoignent de la difficulté et du bonheur d'aimer, Cali est un artiste humaniste et engagé, taillé pour la scène. » La Gaîté Lyrique

DISTRIBUTION **Artiste interprète : Cali / Régisseur général : Moon Le Noan / Régisseur lumière : Stephane Lemée / Assistant régie : Olivier Dardonville / Backliner : Ben Bloch**
Crédit photo : © Billie Larsen.

SAMEDI 25 FÉVRIER À 20H30

AMANISHAKHÉTO

Cie NSA

Dancehall / inspiration jamaïcaine

Durée : 1h05

Tout public - Dès 7 ans

Tarif plein.....13 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

Spectacle suivi d'une rencontre en bord de scène.

«Je suis Amanishakhéto, reine de Nubie, Candace inégalée. Laissez-moi vous parler de mon peuple, de mes filles, de mon royaume. Nous l'appelions Nubie, vous l'appelez aujourd'hui Soudan. C'est ici que les femmes de ma famille ont régné et cultivé ces terres pendant 700 ans..... Je suis née pour gagner...»

Avec une chorégraphie puissante pour 8 danseuses et danseurs, Mylana Malsert raconte l'histoire de la plus grande des sociétés matriarcales de tous les temps entre force, détermination, travail acharné et amour.
Une invitation au voyage, à la découverte et au partage de la culture Dancehall.
Alors n'attendez plus, venez découvrir *Amanishakhéto* !

DISTRIBUTION **Direction artistique, chorégraphe et interprète : Mylana Malsert / Danseur principal : Tristan / Danseuse principale : Bagdad / Danseur secondaire : Wayne / Corps de ballet : Anna, Estelle, Juliette, Maserati, Mouchacha et Ragnolle Mastering : Johan Puttet / Mix Audio : Mylana Malsert / Création lumière : Alexis Lahouste / Costumière : Chantal Branco**
Crédit photo : © Philippe Guilloud.

SAMEDI 11 MARS À 20H30

Musique classique / Illusion

Durée : 1h30

Tout public

Dès 6 ans, à voir en famille

Tarif plein.....15 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

DISTRIBUTION **Spectacle musical de : Mathias et Julien Cadez / Avec : Mathias et Julien Cadez, Anthony Rzeznicki, Nicolas Bouvelle / Lumière : François Clion / Costumes : Dominique Louis**
Crédit photo : © Jérôme Pouille.

LES VIRTUOSES

VIRTUOSES & CIE

Un seul piano... pour deux pianistes. C'est autour de ce fil rouge que se déploie l'imaginaire des Virtuoses, entre musique, magie et humour. Deux personnages drôles et attachants, prêts à tout pour sortir vainqueur d'un récital explosif.
Les Virtuoses est un spectacle unique en son genre, mêlant les univers de la musique classique, de la magie et de la comédie à la Chaplin. Un spectacle sans parole, qui exprime une poésie visuelle et musicale où le merveilleux côtoie le spectaculaire. Avec Mozart ou Vivaldi, ce tandem burlesque emmène les spectateurs dans un monde onirique et espiègle.
Musiciens, comédiens, magiciens, les irrésistibles Virtuoses relèvent le pari fou de réconcilier la grande musique avec tous les publics dans une célébration onirique et universelle.

« Quel travail suppose ce spectacle faussement déglingué qui mêle l'excellente musique et des bouffées de magie, de rêve, des surprises en cascade. C'est tout simplement éblouissant. Un joyau de spectacle, à recommander d'urgence à chacun ! » Armelle Héliot - Figaroscope

DIMANCHE 26 MARS À 17H

LE GARÇON QUI NE PARLAIT PLUS

Cie ONAVIO

Conte / Marionnettes

À 17h

Durée : 1h

Tout public.

Dès 7 ans, à voir en famille

Tarif unique : 7€

Dans ce village, il existe une malédiction et un monstre. Chaque année, les citoyens qui se sont mal comportés sont avalés par l'Arbre de la Sagesse.
Un arbre aux branches maléfiques qui désignent les élus lors d'une cérémonie à laquelle assiste tout le village…
Rödd, un enfant de dix ans, ne parle plus depuis qu'il a réussi à s'échapper de l'arbre malfaisant. Il n'est pas devenu muet, non. Il se tait. Comme si sa naïveté s'était envolée. Comme si son innocence s'était perdue.
Il faudra l'arrivée d'un nouvel enfant, rebelle et insolent, pour tenter de mettre un terme à la fatalité qui frappe le village et faire retrouver la parole au garçon.

Coup de coeur

DISTRIBUTION **Texte : Thomas Gornet / Mise en scène : Alban Coulaud / Interprètes : Nadine Béchade ou Amélie Rouffanche, Élise Hôte, Paul Éguisier / Univers graphique, scénographie, costumes : Isabelle Decoux / Construction marionnettes : Judith Dubois / Musique originale : Christophe Roche / Direction technique et régie : Simon Chapellas / Création lumière : Claude Fontaine / Production, administration : Hania Jaafri, François Prudhomme**
Crédit photo : © Franck Roncière.

Le texte *Le Garçon Qui Ne Parlait Plus* a fait l'objet d'une commande par la Compagnie ONAVIO. Pour son écriture, l'auteur a bénéficié d'une bourse attribuée par l'OARA (Office Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine).

SAMEDI 1ER AVRIL À 20H30

LES FULGURÉ.E.S

COLLECTIF X

Théâtre d'exploration

Compagnie en résidence

Durée : 1h20

Tout public. Dès 11 ans

Tarif plein.....13 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

Au départ, un fait divers : en septembre 2017, dans un champ d'Azerailles (Meurthe-et-Moselle), la foudre tombe sur un groupe d'une quinzaine de personnes. Tout le monde survit. *Les Fulguré·e·s*, est un spectacle sur la foudre et celle.ux qui l'ont croisée sur leur route : personnes frappées par la foudre, médecins urgentistes, chasseuse d'orage, pilote...
Sur scène, quatre personnages mènent l'enquête sur ce qui a changé dans leur vie d'après, leur parcours médical, institutionnel, familial et surtout personnel. Ils cherchent en parallèle à comprendre comment marchent la foudre, l'électricité, le handicap invisible, les avancées de la à science, ses merveilles et ses culs de sac.

À ne pas manquer à 19h45: *Histoire de Roy Sullivan, l'homme le plus chanceux du monde* (durée : 15 minutes) Interprétation : Alicia Devidal.
Entre les deux spectacles, une borne d'écoute est à disposition pour écouter des entretiens menés et enregistrés par l'équipe.

DISTRIBUTION **Mise en scène : Maudie Cosset Chéneau / Écriture & collaboration artistique : Mélissa Golebiewski / Construction & interprétation : Maudie Cosset Chéneau, Alicia Devidal, Lucile Paysant & Lucie Demange / Scénographie & effets spéciaux : Anabel Strehaiano / Création & régie lumière : Artur Canillas avec l'aide de Nemo A. Gaulon / Création sonore : Arthur Vervier-Dasque / Administration de production : Tiphaine Vezier / Diffusion : Maëlle Gagne / Coproduction : Théâtre Le Verso**
Crédit photo : © Tiphaine Vezier.
La Compagnie bénéficie du soutien de la Ville de Saint-Etienne et du Département de la Loire, de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, de la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes

SAMEDI 29 AVRIL À 20H30

MÉLIÈS, DANS TOUS SES ÉTATS

Cie SolAnge

Ciné-Concert

Durée : 1h10

Tout public. Dès 8 ans

Tarif plein.....15 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

Méliès dans tous ses états est un voyage musical imaginé par Bruno Angelini, musicien et compositeur de musique de film et documentaire.
Le pianiste entouré de quatre musiciens-improvisateurs talentueux de la scène du jazz français nous replonge avec délectation dans l'univers fantastique et merveilleux du cinéaste Georges Méliès, précurseur des effets spéciaux.
Un spectacle où la musique épouse la fantaisie, la facétie du cinéaste illusionniste et magicien, conteur onirique qui sut comme aucun autre utiliser la machinerie du théâtre, les tours merveilleux de la prestidigitation pour réaliser un cinéma enchanteur.

DISTRIBUTION **Courts métrages de : Georges Méliès / Compositions originales : Bruno Angelini / Piano : Bruno Angelini / Trompette, bugle : Fabrice Martinez / Clarinettes : Catherine Delaunay / Contrebasse : Arnault Cuisinier / Batterie, percussions : Edward Perraud**
Crédit photo : © Cecil Mathieu.

Temps fort cinéma

Gagner.
Maintenant !
GMaurice

SAMEDI 20 MAI À 20H30

MEURICE 2027
LES PRODUCTIONS ENTROPIQUES

Humour

Durée : 1h20

Tout public

Tarif plein.....20 €

Tarif réduit.....10 €

Tarif moins de 15 ans.....7 €

Nourri de ses échanges citoyens et fort de ses joutes verbales quotidiennes, Guillaume Meurice, auteur et chroniqueur sur France Inter (*Par Jupiter !*) se présente aujourd'hui à l'élection présidentielle !
Il est votre candidat, celui de la réconciliation nationale. Certes, le quinquennat qui se termine a été d'une incroyable réjouissance doublée d'une réussite totale.
Certes, les autres prétendants déclarés brillent par leur génie, leur honnêteté, leur altruisme. Mais Meurice veut aller plus loin, plus vite, plus haut, plus fort. Il a des propositions pour le pays et incarne à lui seul, l'avenir de la France !
Sur un malentendu, il sera certainement élu Président de la République...

« Les vannes pleuvent avec un sens rare de la formule. Après ce spectacle, difficile d'écouter les discours politiques comme avant. » Le Monde

DISTRIBUTION **Auteur, comédien : Guillaume Meurice / Régisseuse, comédienne : Julie Duquenoÿ / Metteur en scène, réalisateur : Luc Martin / Graphiste : William Let / Producteur : Erwan Rodary - Les productions entropiques / Assistante production & billetterie : Marjorie Menager**
Crédit photo : © Dile Huleux.

BLOC-NOTES

AGENDA JEUNE PUBLIC EN TEMPS SCOLAIRES

JEUDI 8 DÉCEMBRE À 9H30 ET 14H Théâtre / Comédie
Mariages Forcés - Cie Théâtre en Pierres Dorées ..... **P 40-41**

JEUDI 26 JANVIER À 09H30 ET 14H Spectacle bruité et musical
Dolores Wilson - Cie Les Belles Oreilles ..... **P 42-43**

VENDREDI 17 MARS À 9H30 ET 14H Théâtre d'objets et Marionnettes
Nos êtres chairs - Cie Les Zanimos ..... **P 44-45**

VENDREDI 28 AVRIL À 9H30 ET 14H Conte musical dansé
Nour, récits de vie - Cie Canticum Novum ..... **P 46-47**

MARDI 16 MAI À 09H30 ET 14H Spectacle sensoriel, visuel et sonore
Dedans moi, les émotions en couleurs - Filomène et Compagnie ..... **P 48-49**

Le jeune spectateur d'aujourd'hui est le spectateur de demain. Aussi, avons-nous à cœur d'être exigeants dans le choix des spectacles. Ils doivent questionner l'enfant, éveiller sa curiosité, l'inviter à la découverte, développer son imaginaire et l'aider à grandir.

Ces cinq spectacles jeune public, à destination des scolaires sont programmés uniquement en temps scolaire.

Un travail de médiation est proposé aux écoles primaires et au collège afin d'échanger autour des spectacles proposés aux jeunes spectateurs.

Nous accueillons toutes les écoles primaires de La Talaudière à un tarif privilégié de 3,20€ par élève.

Par ailleurs, nous invitons aussi les plus jeunes à voir en famille *Les Virtuoses*, le samedi 11 mars et *Le garçon qui ne parlait plus*, le dimanche 26 mars.

Les collégiens, quant à eux, pourront découvrir le spectacle *Mariages forcés* lors d'une séance scolaire au tarif de 6 €. Spectacle que vous pouvez retrouver en pages 40-41.

Grâce aux différents niveaux de lecture des spectacles jeune public, adultes comme enfants pourront s'émouvoir et s'évader au Sou !

Pendant les temps scolaires, au sein d'un groupe scolaire ou avec le centre de loisirs, soyez les bienvenus !

JEUDI 8 DÉCEMBRE À 9H30 ET 14H

MARIAGES FORCÉS

Cie THÉÂTRE EN PIERRES DORÉES

Théâtre / Comédie

Durée : 1h40

Dès 12 ans

Collège (5ème / 12-13 ans)

Tarif unique.....6€

Un diptyque autour de deux pièces moins connues de Molière, *Le Mariage forcé* et *Le Sicilien*, qui mettent en scène Sganarelle et Dom Pèdre, deux bourgeois satisfaits de leur vie et d'eux-mêmes. Ils entendent désormais prendre femme comme on prend la parole au dîner : on affirme, on demande, on exige, et on attend que tout s'accomplisse avec la plus simple évidence.

Contraintes d'épouser ces deux bourgeois, Dorimène et Isidore cherchent dans le mariage l'étroit chemin de leur émancipation. Deux mises en scène - classique et contemporaine. Deux époques, deux esthétiques se font miroir sur le thème de l'asservissement et de l'émancipation de la femme.

DISTRIBUTION **Mise en scène : collective / Comédiens : Amandine Blanquart, Damien Gouy, Benjamin Kerautret, Clément Moriniere, Jérôme Quintard, Pierre-Alain Vernette / Lumière : Rémy El Mahmoud / Régisseur Lumière : Clément Lavenne / Son : Pierre-Alain Vernette/ Scénographie : Fanny Gamet / Assistante scénographie : Jeanne Berger / Musique : Benjamin Kerautret, Pierre-Alain Vernette / Costumes : Alex Costantino, Cécile Destouches / Costumière : Pauline Pierrefeux / Dramaturgie : Guillaume Carron / Chargée de diffusion : Valérie Blet / Administratrice de production : Corinne Sarrasin / Régisseur général : Pierre-Alain Vernette / Production : Le Théâtre en pierres dorées / Coproduction : Théâtre Allégro - création en février 2022/ Avec le soutien du Karavan Théâtre de Chassieu, de l'Espace culturel Éole de Craponne, du T.N.P de Villeurbanne.**
Crédit photo : Serge Sang.

Jeune public

D.U

JEUDI 26 JANVIER À 9H30 ET 14H

DOLORÈS WILSON

Cie LES BELLES OREILLES

Spectacle bruité et musical

Durée : 1h

Dès 7 ans

Tarif unique.....3,20€

Intérimaire de première classe, Dolorès Wilson fait chaque jour un nouveau métier. Un jour espionne dans une grande entreprise, le lendemain conducteur de bulldozers, Dolorès sait tout faire. Au cœur de sa routine, elle fait surgir un monde à son image, loufoque, fantastique et poétique.

En utilisant des objets du quotidien, nos trois bruiteurs jouent la bande sonore en direct, comme dans les coulisses d'un studio d'enregistrement, laissant toute la place au son et à l'imaginaire. Par cette adaptation radiophonique et musicale, la compagnie nous plonge dans l'univers pop des années 70 avec des costumes et des accessoires aux couleurs vives.

Porté par des chansons dignes de nos génériques préférés et accompagnées au ukulélé, le spectacle nous fait vivre des aventures fantastiques et pleines de rebondissements.

Coup de coeur

Jeune public

DISTRIBUTION **D'après les albums illustrés : Les Aventures de Dolorès Wilson de Mathis et Aurore Petit publiée par Les fourmis rouges ©Lesfourmisrouges2009 / Directrice artistique, comédienne, bruiteuse : Delphine Prat / Comédienne, bruiteuse : Maire Neichel et Alice Panaye (en alternance) / Comédien, musicien, bruiteur : Jean-François Leclerc et Mathias Chanon-Varreau (en alternance) / Création Lumière : Camille Olivier / Régisseur son : Vincent Collonges**
Crédit photo : Mylene Vijette.

VENDREDI 17 MARS À 9H30 ET 14H

NOS ÊTRES CHAIRS

Cie LES ZANIMOS

Théâtre d'objets
et de marionnettes

Durée : 50 min

Dès 5 ans

Tarif unique.....3,20€

Co-accueil
avec La Passerelle
(St Just-St Rambert)

Autour d'un tas de linge, trois femmes s'activent. Trois sœurs qui se retrouvent pour vider la maison de leur défunte grand-mère. Traversés par le vent, les souvenirs s'animent peuplés d'animaux, de personnages qui surgissent, temps suspendu d'hier et d'aujourd'hui...
Moments de fête, parties de jeu, gestes tendres, jalousies et cruautés de l'enfance... Mamie Marcelle, elle-même, revient auprès de ses petites filles, pour ensemble, compléter, vivre, revivre, réinventer leurs histoires présentes et passées. Betty, Louise et Mona chercheront tout au long de cette « mise sous vide » comment dire au revoir à leur « chère/chair » Marcelle.

DISTRIBUTION **Comédiennes : Emmanuelle Marchal, Virginie Meyer, Elsa Poulie / En régie (en alternance) : Olivier Laurent ou Laurent Follot / Accueils en résidence : La Grange aux paysages, Lorentzen / Le Parc de Wesserling (collectif Arts des Possibles), Le CCOUAC Cie Azimuts à Montiers sur Saulx / Maison des arts de Lingolsheim / Le Diapason de Vendenheim / Le point d'eau à Ostwald / Préachats : La salle du cercle à Bischheim / Le Diapason, Vendenheim/ La salle Europe, Colmar / Festival « Mon mouton est un lion », Saverne Monswiller / Soutiens financiers : Ville de Strasbourg, Conseil Départemental du Bas Rhin, Fondation Aquatique Show. Remerciements : virtuosesGillian Cante, Patrick Gendrin, Jean Claude Hauss, Régis Jacquemin, Bruno Journee, Marie Rose Kueny, Jeanne Lang, Geneviève et Gérard Marchal**

Jeune public

VENDREDI 28 AVRIL À 9H30 ET 14H

Conte musical dansé

Durée : 50 min

Dès 6 ans

Tarif unique.....3,20€

À L'échappé de Sorbiers

En partenariat avec C'est la saison

(Sorbiers – St Jean Bonnefonds)

DISTRIBUTION **Direction musicale : Emmanuel Bardon / Danse : Anasma / Chant : Emmanuel Bardon**
Harpe : Pernelle Marzorati / Nyckelharpa, fidula, compositions : Aliocha Regnard / Percussions : Henri-Charles Caget / Équipe de création : écriture, chorégraphie, mise en espace : Élodie Chan ; mise en images : Judith Chomel
Crédit photo : © Judith Chomel.
L'ensemble Canticum Novum est conventionné par le Ministère de la Culture DRAC Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département de la Loire et la Ville de Saint-Étienne.
Canticum Novum reçoit ponctuellement l'appui de l'Adami. L'Adami gère et fait progresser les droits des artistes-interprètes en France et dans le monde. Elle les soutient également financièrement pour leurs projets de création et de diffusion.
Canticum Novum reçoit par ailleurs le soutien régulier du CNM et de la SPEDIDAM.

NOUR, RÉCITS DE VIE

CANTICUM NOVUM

Dans ce nouveau spectacle jeune public, Canticum Novum convoque notre mémoire collective et individuelle. L'ensemble s'interroge sur la transmission générationnelle : comment la cellule familiale devient-elle un territoire de partage et de transmission ? Comment se construisent nos légendes familiales ? Comment redonne-t-on vie au passé grâce aux souvenirs ?
Dans un Proche-Orient imaginaire, le récit se construit autour d'une histoire familiale retracée dans un carnet. Un carnet gonflé, usé par les années, qui passe de mains en mains. On y colle des trésors glanés dans la rue, on y note des recettes, on y griffonne des bribes d'histoire. On lui confie quelques secrets, lui murmure ses chagrins et ses espoirs. On raconte un chemin de vie. On se raconte.

Temps Fort conte Jeune public

MARDI 16 MAI À 9H30 ET 14H

DEDANS MOI, LES ÉMOTIONS EN COULEURS

FILOMÈNE ET COMPAGNIE

Spectacle sensoriel, visuel et sonore

Durée : 30 min

Dès 3 ans

Tarif unique.....3,20€

Les émotions... tout un univers pour les petits. Un terrain encore inconnu à découvrir. Recevoir le monde qui nous entoure, le traverser. Autant de sensations nouvelles et fortes à reconnaître, à nommer, à exprimer et parfois à dompter !
Une fleur se dessine. Le ciel apparaît. Tout un univers se crée. Un arbre en bois flotté. Une vitre sur laquelle se projette une palette émotionnelle allant de la colère à la joie. Je suis rouge de rage, j'ai une peur bleue, je vois la vie en rose.
Nous voici donc plongés dans un voyage au fil des émotions et des couleurs. Vivons nos peurs, crions nos colères, dansons nos amours et rions nos joies !

Jeune public

DISTRIBUTION **De : Emilie Chevrier, Renaud Dupré / Avec en alternance : Emilie Chevrier et Renaud Dupré ou Véronique Valéry et Jérôme Dru / La Voix : Charlie Dupré / Création musicale : Bernard Ariu / Scénographie : Maurice Chevrier, Jean-Marc May / Accessoires : Jean-Michel Halbin, Jean-Pierre Surrel / Diffusion : Hélène Chenelot / Soutien : Mairie d'Argelliers / Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée**
Crédit photo : © Renaud Dupré.

LE CINÉMA

CARTE FIDÉLITÉ
10 ENTRÉES
45 € LA CARTE
SOIT 4,50 € LA PLACE !

Tarif normal .....6 €

Tarif réduit *(Demandeurs d'emploi, étudiants de moins de 26 ans)* 5 €

Tarif enfant *(moins de 14 ans)* 4 €

Lunettes 3D : location offerte

SÉANCES DE CINÉMA

• Nos week-ends cinéma : deux séances le vendredi, une séance le samedi et une ou deux séances le dimanche (sauf cas exceptionnel).

• Des séances supplémentaires la seconde semaine des vacances scolaires.

Programme mensuel disponible en Mairie, à la Bibliothèque, à la Maison du Patrimoine et de la Mesure, au Sou et sur **www.mairie-latalaudiere.fr**

www.facebook.com/cinemalesou

BILLETTERIE

Au Sou, ouverture 30 minutes avant le début de la séance.

MOYENS DE PAIEMENT

- Carte bancaire
- Chèque culture
- Pass Culture
- Pass Région
- Chèque cinéma GRAC
- Coupon culture de l'Université Jean Monnet
- Chèques Cinéma Universel

Le cinéma Le Sou adhère au réseau des salles du GRAC dont l'objectif est d'aider les salles de proximité à s'organiser collectivement et à défendre la diffusion des films d'auteur. **www.grac.asso.fr**

ÉCOLE & CINÉMA

Afin d'inciter les enfants à prendre le chemin des salles de cinéma, Le Sou adhère depuis sa création au dispositif École et Cinéma. Ce dernier consiste à projeter pendant le temps scolaire des films qui ont fait date dans l'histoire du cinéma.

Initié par le Ministère de la Culture et le Ministère de l'Éducation nationale en 1995, École et Cinéma est coordonné sur notre territoire par les 3C - le Centre Culturel Cinématographique - situé à Saint-Étienne. Les 3C organisent des formations spécifiques auprès des enseignants et distribuent à chaque projection aux enfants un document illustré, mémoire affective et témoignage de ce qu'ils ont vu sur le grand écran.

Chaque classe adhérente au dispositif s'engage à aller voir trois films par an, soit un film par trimestre. Le prix d'entrée est également fixé par le Centre National du Cinéma et est très attractif pour les établissements scolaires. Son montant est de 2,50 €/élève. C'est dans ce cadre-là, que le Cinéma Le Sou accueille des écoles primaires et maternelles du territoire, ainsi que le Collège Pierre et Marie Curie.

ÉCOLE ET CINÉMA AU SOU :

- 3300 élèves et accompagnateurs accueillis chaque saison.
- Une vingtaine de projections cinématographiques réalisées en temps scolaire.

Enseignants, le dispositif vous intéresse ?

Renseignements auprès des 3C :
Catherine Chazalon
09 52 78 31 17

INFO **SPECTACLES**

• **TARIF RÉDUIT** :
Étudiants jusqu'à 25 ans inclus et demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif.

• **TARIF JEUNE** :
Moins de 15 ans.

• **TARIF GROUPE** :
Dès 10 pers. : 10 € la place.

BILLETTERIE :

• Le Sou : ouverture 30 minutes avant le début du spectacle

• Réservations :
- Par mail :
billetterie-lesou@latalaudiere.fr

- Par courrier, règlement par chèque libellé à l'ordre du « Centre Culturel Le Sou » adressé à :
Mairie de La Talaudière
Placee Jean Moulin - CS 30141
42351 La Talaudière Cedex

- *Via* réseau FNAC

12 € LE SPECTACLE
À PARTIR DE 3 SPECTACLES

(3 SPECT. = 36 €, 4 SPECT. = 48 €, ETC.)

COMPLET = 97 €

SOIR DE SPECTACLE

Les billets vendus ne peuvent être ni remboursés, ni échangés. En cas de problème sincère et véritable empêchant une représentation, le spectacle sera joué à une date ultérieure et ne pourra faire l'objet d'un remboursement.

Un spectacle qui ne pourra pas être reporté à une date ultérieure sera remboursé sur présentation du billet. Si un spectacle doit être interrompu au-delà de la moitié de sa durée, il ne sera procédé à aucun remboursement.

Les photos, enregistrements audios ou vidéos sont interdits à l'intérieur de la salle de spectacle. Merci de couper vos téléphones portables.

Les spectacles commencent à l'heure indiquée ; une fois la représentation commencée, nous nous réservons le droit de différer ou refuser l'accès en salle, par respect pour les artistes et le public.

COUPON D'ABONNEMENT

Renseignez les cases blanches, découpez et transmettez le coupon
(suite au verso)

Dates	Horaires	Spectacles	Achat unitaire						Abonnement		
			Plein tarif		Tarif réduit		- 15 ans		Dès 3 spect.		
SPECTACLES DANS L'ABONNEMENT											
03/09/22	20H	JONGLAGE PERCUTANT !	OUVERTURE DE SAISON : GRATUITE								
15/10/22	20H30	SOLITARITÉ		x 13 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 8,50 €
21/10/22	20H30	LES OISEAUX DU BONHEUR		x 20 €		x 15 €		GRATUIT		x 12 €	OFFERT
26/11/22	20H30	JULES ET JO		x 15 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 10 €
03/12/22	20H30	SWEET DISASTER		x 13 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 10 €
19/01/23	20H30	20 PRINTEMPS		x 20 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 10 €
02/02/23	20H30	CALI		x 20 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 10 €
25/02/23	20H30	AMANISHAKHÉTO		x 13 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 10 €
11/03/23	20H30	LES VIRTUOSES		x 15 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 10 €
26/03/23	17H	LE GARÇON QUI NE PARLAIT PLUS		x 7 €		x 7 €		x 7 €		x 7 €	OFFERT
01/04/23	20H30	LES FULGURÉ.E.S		x 13 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 8,50 €
29/04/23	20H30	MÉLIÈS DANS TOUS SES ÉTATS		x 15 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 10 €
20/05/23	20H30	MEURICE 2027		x 20 €		x 10 €		x 7 €		x 12 €	x 10 €
SOUS-TOTAL				€		€		€		€	x 97€

SPECTACLE HORS-ABONNEMENT				
13/11/22	15H	SPARKLING KABARET		Tarif unique : 10 €

SPECTACLES JEUNE PUBLIC EN TEMPS SCOLAIRE				
08/12/22	9H30 et 14H	MARIAGES FORCÉS		Tarif unique : 6 €
26/01/23	9H30 et 14H	DOLORÈS WILSON		Tarif unique : 3,20 €
17/03/23	9H30 et 14H	NOS ÊTRES CHAIRS		Tarif unique : 3,20 €
28/04/23	9H30 et 14H	NOUR, RÉCITS DE VIE		Tarif unique : 3,20 €
16/05/23	9H30 et 14H	DEDANS MOI, LES ÉMOTIONS EN COULEURS		Tarif unique : 3,20 €
SOUS-TOTAL			€	

TOTAL	€

COUPON D'ABONNEMENT

Renseignez les cases blanches, découpez et transmettez le coupon *(suite au verso)*

MODE **D'EMPLOI**

MERCI DE RENSEIGNER LES ÉLÉMENTS SUIVANTS

NOM :

PRÉNOM :

ADRESSE :

TÉLÉPHONE :

EMAIL :

Quel que soit le mode de réservation que vous choisissez, **remplissez le coupon recto et verso, découpez-le et joignez-le à votre règlement par chèque à l'ordre du « Centre Culturel Le Sou ».**

PAR COURRIER OU DÉPÔT PHYSIQUE

MAIRIE DE LA TALAUDIÈRE
Place Jean Moulin - CS 30141
42351 LA TALAUDIÈRE CEDEX

OU

CENTRE CULTUREL LE SOU
19 rue Romain Rolland
42350 LA TALAUDIÈRE

Vos billets seront envoyés par courrier.

Pour tout renseignement complémentaire, nous sommes à votre disposition !

Contactez-nous
04 77 53 03 37
billetterie-lesou@latalaudiere.fr

PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL DES 7 COLLINES

Depuis de nombreuses années, le festival des 7 collines est notre partenaire. Chaque été, nous proposons un spectacle de cirque en clôture de la saison. Une communication spécifique est établie pour l'occasion.

LOIRE EN SCÈNE

Le réseau Loire en scène regroupe professionnels, représentants de lieux de création et diffusion du spectacle vivant sur le département de la Loire et ses territoires limitrophes. L'ensemble des adhérents, dont le Sou, partage une préoccupation commune d'élargissement des publics, de service public de la culture et d'aide à la création avec une attention particulière, mais non exclusive, portée aux artistes ligériens.
www.loireenscene.org

QUI EST ISABELLE SIMLER ?

Illustratrice associée pendant trois ans (2020-2022) aux publications du pôle culture de La Talaudière, Isabelle Simler publie en 2012 son premier album *Plume* aux éditions courtes et longues. Ses albums inspirés par la nature sont disponibles à la Bibliothèque municipale de La Talaudière.
http://www.isabellesimler.com

L'ÉQUIPE

DANIEL GRAMPFORT
Adjoint à la culture

CÉCILE BEAUGIRAUD
Responsable du centre culturel

Remerciements à Gaël Gaborit pour son travail au Sou et pour la programmation présentée cette saison.

SONIA COTTE
Médiatrice culturelle

ÉRIC CHEVALIER
Régie générale

ÉMILIA ZIAD / CONSTANCE CHAMBON
L'équipe d'accueil

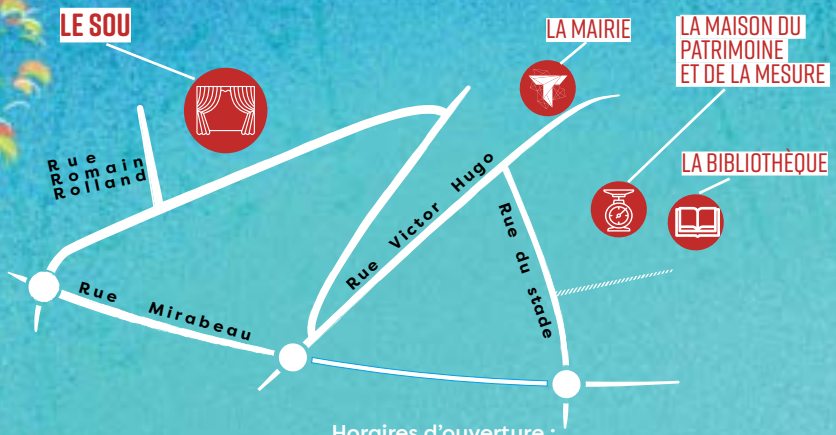
LUC CHATEL - SERVICE COMMUNICATION
Conception graphique

Illustratrice : Isabelle Simler

Licences : 1-1109833 et 3-1109831

Ville de La Talaudière
www.mairie-la-talaudiere.fr

Le Sou
CENTRE CULTUREL
LA TALAUDIÈRE



Horaires d'ouverture :
Ouvert au public uniquement les soirs de spectacles et de séances cinéma.

19 rue Romain Rolland
04 77 53 03 37
billetterie-lesou@latalaudiere.fr
www.mairie-la-talaudiere.fr/sou

@cinemalesou
@centreculturellesou

ILLUSTRATION : **ISABELLE SIMLER**
CONCEPTION GRAPHIQUE : **SERVICE COMMUNICATION - MAIRIE DE LA TALAUDIÈRE**